

# ΑΝΩΤΑΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΕΤΟΥΣ 2008  
(ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ 3Π/2008)  
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Κλάδος: **ΠΕ 34 ΙΤΑΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ**

ΕΞΕΤΑΣΗ ΣΤΗ **ΔΕΥΤΕΡΗ** ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ  
Κυριακή 1-2-2009

## **Ε Ι Δ Ι Κ Η Δ Ι Δ Α Κ Τ Ι Κ Η** (συντελεστής βαρύτητας 60%)

Να διαβάσετε το κείμενο και το σχέδιο μαθήματος που ακολουθούν και να απαντήσετε στα επόμενα δύο (2) ισοδύναμα **ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ**. Για τις απαντήσεις σας, τις οποίες μπορείτε να αναπτύξετε κατά βούληση στην ιταλική ή την ελληνική γλώσσα, να χρησιμοποιήσετε το ειδικό **ΤΕΤΡΑΔΙΟ**.

Un' insegnante di lingua italiana della seconda classe di un ginnasio greco ha scelto il seguente "testo autentico" da Internet per usarlo nel corso della sua lezione.

### **Testo**

#### **VISITARE BOLOGNA : INFORMAZIONI E PICCOLA GUIDA**

*Si può dire solo qualcosina di Bologna, dei suoi portici, delle trattorie, dei mercati, della sua gente, della sua storia, perché la si deve passeggiare, ammirare, assaggiare.*

*Vi è nata una delle prime università al mondo (nata nel sec. XI) e per comprendere l'ospitalità dei bolognesi dobbiamo dire che, sotto le Due Torri, esisteva già il fenomeno degli studenti fuori sede, nel XII secolo.*

*Il centro storico è davvero suggestivo, uno dei meglio conservati d'Europa, ricco di palazzi antichi, chiese, opere d'arte, a testimonianza della rilevanza culturale che Bologna ebbe nel corso dei secoli. Si contano 40 Km di portici, sotto i quali si respira un'atmosfera palpitante, multiforme. Tante le chiese di provincia, che nascondono gioielli inaspettati come antichi organi o dipinti preziosi.*

*Da citare Via Castiglione, un sinuoso percorso di portici per una via anomala che altro non era, in passato, se non il letto di un canale.*

*Ma Bologna non è rimasta una ricca signora che vive di rendita, ha investito su futuro e ci ha creduto. Il Quartiere Fieristico, il Palazzo dei Congressi, le strutture ricettive ben strutturate, le numerose aziende industriali di primaria importanza, l'attenzione per l'arte moderna e la cultura alternativa.*

*(<http://www.informagiovani.it>)*

La classe si trova alla 12a unità del Curricolo (Αναλυτικό Πρόγραμμα Σπουδών), dove:

- ◆ le relative unità tematiche riguardano “il turismo, la durata, la quantità, l’ospitalità”
- ◆ i relativi mezzi linguistici sono: il futuro anteriore dei verbi, il condizionale presente, la struttura sintattica “forma atona del pronome + (dis)piacerebbe + infinito”, gli aggettivi numerali cardinali, i numerali collettivi ecc.

L’ insegnante ha programmato le diverse fasi della lezione, cioè ha redatto il seguente “piano didattico” (*lesson plan*):

### **Piano didattico**

	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
	<b>tempo</b>	<b>obiettivi</b>	<b>attività</b>	<b>formato delle attività</b>
<b>1.</b>	10 minuti	comprensione orale	<b>1C</b>	l’ insegnante domanda e l’ allievo risponde
<b>2.</b>	10 minuti	<b>2B</b>	a. coppie minime b. discussione sul tema del “testo autentico”	<b>2D</b>
<b>3.</b>	10 minuti	<b>3B</b>	a. domanda “vero / falso” b. scelta multipla	a. l’allievo deve rispondere se alcune frasi sono vere o false b. l’allievo deve scegliere la forma corretta
<b>4.</b>	<b>4A</b>	produzione scritta	composizione di una descrizione	<b>4D</b>
<b>5.</b>	5 minuti	interazione	a. dialogo aperto b. dialogo a catena	<b>5D</b>

### **ΕΡΩΤΗΜΑ 1°:**

- Riempite gli spazi 4A, 2B, 3B, 1C, 2D, 4D, 5D.*
- Analizzate il “piano didattico” (lesson plan) per quanto riguarda la chiarezza, l’ organizzazione e la coesione.*
- È il “piano didattico” compatibile con il Curricolo? Giustificate la vostra risposta.*

### **ΕΡΩΤΗΜΑ 2°:**

- Partendo dal “testo autentico”, fate una vostra proposta per un “progetto” (διαθεματικό σχέδιο εργασίας) che si potrebbe sviluppare in collaborazione con gli insegnanti delle diverse materie del ginnasio. Potete fare riferimento per il “progetto” : i) alle sue diverse fasi, ii) alla sua durata, iii) alla preparazione degli studenti, iv) ai risultati da conseguire.*
- Alla luce di quanto detto giustificate la vostra proposta.*