



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Ε.Ρ.Τ.

ΥΛΗ ΑΚΡΟΑΣΕΩΝ

## ΦΛΑΟΥΤΟ

Mozart: κοντσέρτο σε ρε (1<sup>ο</sup> μέρος με Cadenza)

### ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:

#### ΦΛΑΟΥΤΟ

- α) G. Faure: Pavane
- β) Μ.Θεοδωράκης: America Insurrecta, Part 2
- γ) Ν.Σκαλκώτας: Κλεφτικός Χορός
- δ) prima vista

#### PICCOLO

- α) G.Bizet: Carmen Suite No 1 (Aragonaise, Les Toreadors)
- β) Α.Dvorak : slavonic dance Op. 46, No 8
- γ) Μ.Θεοδωράκης : Άξιον Εστί (Η Γένεσις)
- δ) prima vista

## ΚΛΑΡΙΝΕΤΟ

Weber : κοντσέρτο no 1 σε Φα ελ. (ολόκληρο)

### ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ (και με Clarinetto Basso) :

- α) Metropolis
- β) Henri Rabaud (1<sup>ο</sup> μέρος – Cl Basso)
- γ) Χαλκιάς : Ηπειρώτικος αργός χορός
- δ) prima vista



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

## ΚΟΡΝΟ

Mozart: κοντσέρτο αρ.2 (ολόκληρο)

ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:

- α) Θεοδωράκης: "Όμορφη πόλη"
- β) Χατζιδάκις: "Μια Παναγιά"
- γ) Bernstein : West side story
- δ) prima vista

## ΤΡΟΜΠΕΤΑ

Haydn: κοντσέρτο (ολόκληρο)

ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:

- α) Haendel: Water music(Piccolo)
- β) Ravel : Bolero
- γ) On Broad
- δ) prima vista

## ΤΡΟΜΠΟΝΙΑ

**1<sup>ο</sup> ΤΡΟΜΠΟΝΙ:** David:κοντσέρτο (ολόκληρο)

ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:

- α) Rossini : Εισαγωγή από Γουλιέλμο Τέλλο
- β) Ravel: Bolero
- γ) prima vista

**2<sup>ο</sup> ΤΡΟΜΠΟΝΙ :** David:κοντσέρτο (ολόκληρο)

ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:

- α) Mozart : Requiem (tuba mirum)
- β) Rossini : Εισαγωγή από Γουλιέλμο Τέλλο
- γ) prima vista

**Μπάσο ΤΡΟΜΠΟΝΙ :** Sachse:κοντσερτίνο σε φα μειζ. (ολόκληρο)

ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:

- α) Mahler: Ουγγρικό εμβατήριο
- β) Wagner : Lohengrin (3<sup>η</sup> πράξη)
- γ) prima vista



## ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

### ΑΡΠΑ

Haendel: Κοντσέρτο (ολόκληρο)

ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:

- α) Tchaikovsky: "Καρυοθραύστης"
- β) prima vista

### ΠΙΑΝΟ

Rachmaninov: κοντσέρτο αρ.2 (1<sup>ο</sup> μέρος)

ΟΡΧΗΣΤΡΙΚΑ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ:

- α) Real book: Just friends (Clemmer/Lewis)
- β) How my heart sings (Earl Zindars)
- γ) Oleo (Sonny Rollins)
- δ) Καπνίσης: «Το παρελθόν μιας γυναίκας»
- ε) prima vista

JAZZ :

Τα ίδια κομμάτια (εκτός από Καπνίση) με

- α) θέμα
- β) Αυτοσχεδιασμός X 2 στη φόρμα
- γ) Θέμα
- δ) Φινάλε